**ANÁLISE DE AGRUPAMENTO APLICADO A ESTUDOS DE CORPUS EM MÚSICA POPULAR BRASILEIRA**

**Material suplementar**

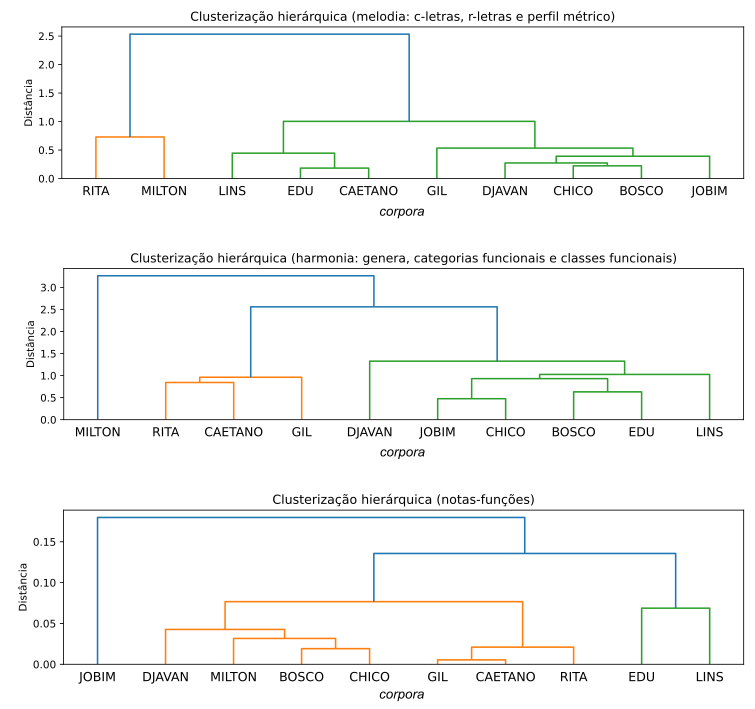


Figura 1: Dendrogramas ilustrando o agrupamento hierárquico nos corpora analisados no âmbito do Projeto MPB, com respeito à melodia (painel superior), harmonia (painel intermediário) e relação entre melodia e harmonia (painel inferior).

**Referências bibliográficas**

AUTOR 1; AUTOR 2. XXXXXXXXXXXXXX, 2024. Acessado em: 15 de julho de 2024.

AUTOR 2. XXXXXXXXXXXXX, 2023.

AUTOR 2. XXXXXXXXXXXXX, 2022.

COVER, T. M.; THOMAS, J. A. *Elements of Information Theory*. 2ᵃ edição. New Jersey: Wiley-Interscience. 2006.

IZBICKI, R.; SANTOS, T. M. dos. *Aprendizado de máquina: uma abordagem estatística*. 1ᵃ edição. 2020. Disponível em: <https://www.rizbicki.ufscar.br/ame/>. Acessado em: 15 de julho de 2024.